BRASIL, ESTADOS UNIDOS, ARGENTINA Y URUGUAY SON LOS ELEGIDOS POR LA ARTISTA

Exposiciones de Linda Kohen

→ **LA PRESTIGIOSA** pintora ítalo-uruguaya Linda Kohen, presentará cuatro exposiciones diferentes a exhibirse simultáneamente en cuatro países: Brasil, Estados Unidos, Argentina y Uruguay. Son unas cien obras realizadas durante su larga trayectoria entre 1944 hasta 2010.

Las pinturas de Kohen abarcan diferentes temas y diferentes vivencias, con una gran coherencia: la artista dice que lo que siempre la ha motivado fue el misterio, el gran misterio de la vida, y el de la muerte.

Una de las muestras abrirá pasado mañana, miércoles 16, en Buenos Aires, en la Galería Hoy en el Arte de Buenos Aires y las tres restantes se inaugurarán en abril en las siguientes fechas: en Miami, en la galería The Americas Collection, a partir del viernes 1° de abril; luego en la galería Dan de San Pablo, el sábado 9; después, y finalmente en el espacio del WTC de Montevideo, el jueves 28.

Linda Kohen, reconocida y prolífica pintora, se ha forjado una gran trayectoria a lo largo de 66 años de vasta creación en las artes plásticas, y sus obras se encuentran en afamados museos y colecciones particulares dentro y fuera del Uruguay.

A sus ochenta y seis años, es tal su energía y creatividad que ha aceptado este inusual desafío de presentar simultáneamente en diferentes países cuatro exposiciones. Muchas de las obras que serán exhibidas han sido pintadas en estos dos últimos años.

Kohen integró el taller de Torres García entre 1949 y 1970.

Asimismo, desarrolló más tarde su actividad artística encarándola de manera muy personal, con sensibilidad poética y metafísica. III

★ La biografía, currículum, críticas nacionales e internacionales, catálogos de exposiciones, escritos e imágenes de la artista plástica se encuentran en el portal de internet www.lindakohen.com.

NUTRIDA PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL ACOMPAÑA LA MUESTRA QUE COMENZARÁ EL VIERNES EN MONTEVIDEO

Festival de cinematografía arriba con títulos premiados

El viernes arranca la 29ª edición del Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay, que este año, además de las salas de Cinemateca, debió sumar la del cine Casablanca y posiblemente también agregue una de las de MovieCenter debido a la extensa programación en la que se sustenta la muestra.